


Ноябрь, 2018

**ИНФОРМАЦИОННАЯ
ГАЗЕТА ДЛЯ
РОДИТЕЛЕЙ
МАДОУ ДЕТСКИЙ САД
№ 87, Г.НИЖНЕКАМСК**

Группа №3



*Хорошо, что есть на свете
Государство - "Детский сад"!
Там всегда смеются дети.
Встречи с чудом каждый рад.*

- Что мы празднуем в ноябре:
С днем Матери!
- Полезные советы
родителям:
«Рисуем пальчиками с
мальшом»
- Вместе учимся, играя,
- Консультация для
родителей
«Роль семьи в развитии
речи ребёнка»
- Использование фитнес-
технологий в ДОУ в
соответствии с принципами
ФГОС ДО



**Ноябрь - нам не погулять,
То жжёт мороз, то ветер плачет.
Медведь в берлогу ляжет спать,
Жди - к нам зима шагает, значит.
(Мецгер А.)**

День матери



День матери — один из тех праздников, которые боятся случайно пропустить в суете повседневных забот. Этот праздник посвящен самой любимой и самой главной женщине, подарившей возможность жить и радоваться жизни.

«Мама» - самое дорогое, родное и нежное слово в жизни каждого человека. Мы боготворим наших матерей, мы признаёмся им в нашей сыновней и дочерней любви, благодарим их за материнский подвиг, любовь, труд и терпение. И не осознаём даже части того, что делает для нас мама на протяжении всей нашей жизни. Праздник День матери в России – это ещё один повод задуматься о том, что значит слово «мама» для каждого из нас, вспомнить о наших мамах и подумать о том, что мы можем сделать для того, чтобы выразить им всю нашу любовь и признательность.

Несмотря на то, что традиция почитания матери стара, как мир, а истоки зарождения самого праздника теряются в легендарной мифологии Древнего Рима и Греции, День матери в России появился лишь в 1998 году, благодаря Указу Б.Н.Ельцина от 30 января за №120 «О дне матери»,

постановил справлять этот праздник в последнее воскресенье ноября- в этом году этот день выпал на 29 ноября.

Этот праздник постепенно приобретает свои традиции: поздравление и награждение государственными деятелями мам-героинь и матерей – одиночек.





прекрасный светлый праздник, овитый наилучшими чувствами в мире материнской любовью, добротой и нежностью.



Приятно, что активно в этот праздник включились детские сады и школы, именно они делают этот праздник знакомым, а детки под руководством воспитателей готовят для своих мам приятные сюрпризы, подарочки, открытки, учат стихи и песни. Они учатся выражать свои чувства и дарить самый дорогой подарок для Мамы – любовь.

*Мама нас ласкает,
Солнце согревает.
Солнце, как и мама,
Лишь одно бывает.*

День матери в России – это



Не забудьте 25 ноября 2018г. поздравить своих мам, бабушек и всех знакомых женщин, познавших секрет материнства с этим замечательным праздником!

Полезные советы родителям.

Рисуем пальчиками с малышом.

Всем папам и мамам хочется, чтобы их ребенок вырос уверенной, творческой, сильной личностью. Но что можно сделать в столь раннем возрасте, когда малышу всего лишь около двух лет? Мы предлагаем вам простые советы, которые помогут развить воображение ребенка, создать его первые творческие работы, научиться экспериментировать. Возможно, он не станет художником или дизайнером, но наверняка научится чувствовать цвет, попробует изобрести что-то свое, почувствует успех и удовольствие от собственной деятельности и от общения с вами. Начните с самого простого.



Найдите кусок ненужных обоев. Прикрепите их на стену и на пол в комнате. Приготовьте пальчиковые краски. Малыша заранее лучше нарядить в одежду, которую не страшно будет испачкать краской, или надеть на него детский фартук.

Теперь приступайте к творчеству. Для начала обмакните пальчик ребенка в краску и приложите к обоям, сделав отпечаток - первая ягодка готова! Потом можно будет покрасить ладошку и все пальчики и снова сделать отпечаток. Отпечатки делайте и на обоях, которые висят на стене, и на обоях, расстеленных на полу.

Можно просто зачерпнуть краску из банки пальчиками и размазать по бумаге. Смешайте вместе с ребенком несколько цветов на бумаге и посмотрите, что получится. Позвольте ему испачкаться и повозиться с красками, как он захочет.

Ваша задача в этот момент состоит в том, чтобы комментировать те рисунки, которые “малюет” малыш, придумывая им разные смешные названия. Кстати, можно рисовать не только ладошками, но и пяточками.

Рисование по мокрому листу

Прикрепите плотный белый, можно цветной, лист бумаги вертикально. Вместе с ребенком смочите губку в воде и проведите по листу, сделав его влажным по всей поверхности.

Кисточку обмакните в акварельную краску, разведенную водой, и проведите сверху на бумаге горизонтальную линию (сначала рисуете рукой ребенка).

Вы увидите, как цветные капли стекают вниз, образуя причудливые узоры. Так вы можете вместе с малышом нарисовать дождь, который идет прямо у вас на глазах. Если вы смешаете несколько красок, то получится красивое разноцветное небо - утреннее или вечернее.

Цветные брызги

Купите в аптеке 2 пипетки и маленький одноразовый пластмассовый шприц.

Плотный лист бумаги разложите на полу или на столе. Вместе с ребенком увлажните лист (см. выше). Разведите краску (гуашь, акварель) водой на палитре или в другой любой емкости.

Наберите в пипетку или шприц разведенную краску и капните на бумагу. Таких капель можно сделать много по всей поверхности листа, и в итоге у вас получится поляна с разноцветными цветами.

Конечно, движения пальчиков вашего малыша еще не настолько развиты, чтобы с легкостью самому справляться с пипеткой и шприцом, и вам придется вместе с ним набирать краску и капать ее на бумагу.

Но это занятие послужит ему хорошей тренировкой, и со временем вы увидите, что многое он будет уже делать сам без вашей помощи.

УДАЧИ

Вам и вашему юному художнику



Использование фитнес-технологий в ДОУ в соответствии с принципами ФГОС ДО

Современные дети – это продукт нашего современного мира, объект споров, гордости и исследований психологов и социологов. Кто-то их хвалит, кто-то ругает, но все единодушно в одном: современные дети другие, ни хуже, ни лучше, а просто другие. Если еще 10-15 лет назад детей трудно было загнать домой с улицы, они играли в командные игры и активно общались с друзьями, то с повсеместным распространением компьютеров и появлением Интернета все изменилось. Сегодня современные дети испытывают «двигательный дефицит», проводя большую часть времени в статичном положении. Это вызывает утомление определенных мышечных групп, а как следствие, нарушение осанки, искривление позвоночника, плоскостопие, задержку в развитии основных физических качество: быстроты, ловкости, координации движений, выносливости. Физическая нагрузка изменяется и по другим причинам: некоторые родители увлекаются интеллектуальным развитием своих детей в ущерб физическому развитию. Решить эти задачи в определенной мере может **детский фитнес и внедрение его технологий** в систему физкультурного образования детей дошкольного возраста.

Работая в детском саду инструктором по физической культуре, я заметила, что однообразие традиционных занятий снижает интерес детей к физкультуре. Ребенка трудно заставить целенаправленно заниматься физическими упражнениями. Ему должно быть интересно интересно и весело. Разнообразить такие занятия помогает детский фитнес.

Детский фитнес – это спортивные занятия, которые могут включать в себя элементы хореографии, гимнастики, аэробики. Детей в группе детского **фитнеса** обычно не более 10-15 человек. Как правило, для детей **используется** игровая форма обучения – это помогает ребятам полностью расслабиться и с удовольствием выполнять требования педагога.

На данный момент детский **фитнес** набрал огромную популярность, в результате существует огромное количество его разновидностей (фитбол, лого-аэробика, детский фитнес в бассейне и др.)

Я свое предпочтение отдаю степ-аэробике. На мой взгляд, это современный и достаточно эффективный инструмент в пропаганде здорового образа жизни.

Степ-аэробика – это изобретение американского тренера по аэробике Джин Миллер. Когда-то она травмировала колено. И чтобы ускорить выздоровление, Джин решила тренироваться на ступеньках своего дома. Её подъемы и спуски дали поразивший её результат. И тогда она разработала новый вид аэробики с применением специальных невысоких платформ.

Организация степ-аэробики в нашем образовательном учреждении проходит: в форме физкультурных занятий (занятия проводятся 1 раз в 2 месяца по 25-30 минут); в форме «степ-блоков», используемых как часть физкультурных занятий с продолжением 10-12 минут; в форме дополнительного образования. Так как степ-платформы очень дорогой инвентарь, мы приобрели строительный материал и сделали степы собственными руками.

Эффективность степ-аэробики заключается в комплексном развитии у детей двигательных качеств, в благоприятном воздействии на организм человека (на опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую, дыхательную и нервную системы).

Как и любое физкультурное занятие, занятие по степ-аэробике состоит из 3-х частей: **вводной, основной и заключительной.**

Правила, которые необходимо выполнять, занимаясь степ-аэробикой:

- подъем на платформу осуществлять за счет работы ног, а не спины;
- ступню ставить на платформу полностью;
- спину всегда держать прямо;
- не делать резких движений, а также движений одной и той же ногой или рукой больше 1 минуты;



- во время занятий ногу ставить на середину ступеньки, на всю ступню, пятка не должна свисать;

- заниматься в спортивной обуви типа кроссовок;

- выполнять упражнения под музыку в среднем темпе. В заключении хотелось бы отметить **плюсы использования степ-аэробики в работе с детьми:**

Во-первых, это огромный интерес детей к занятиям степ-аэробикой, не иссякающий на

протяжении всего учебного года.

Во-вторых, у детей формируется устойчивое равновесие, потому что они занимаются на уменьшенной площади опоры.

Это развитие у ребенка уверенности, ориентировки в пространстве, общей выносливости, совершенствование точности движений.

Также сюда можно отнести воспитание физических качеств: ловкости, быстроты, силы и др. Повышается выносливость, а вслед за этим и сопротивляемость организма.

Но самое главное достоинство степ-аэробики – ее оздоровительный эффект. Поэтому возникла

необходимость создания программы физкультурно-спортивной направленности, которая дополняла бы программу по физическому воспитанию и способствовала оздоровлению детей.

Использование элементов фитнес-технологий в работе с дошкольниками способствует привлечению детей к систематическим занятиям спортом, активному и здоровому досугу.



Автор: Инструктор по физическому воспитанию Мухаметова Айгуль Ильдаровна

Неделя национальной культуры

Педагог, обеспечивая национальное воспитание, формирует национальное самосознание ребенка, путем обучения родному языку и ознакомления с обычаями, традициями, ценностными ориентирами народа.

Национальное самосознание или этническая идентичность, как осознание своей принадлежности и определенному этносу, формируется у человека в первые годы жизни. Именно этот период является определяющим в становлении основ характера и выработке норм поведения, во многом зависящего от социального окружения.

Во все времена и у всех народов основной целью воспитания являлась забота о сохранении, укреплении, развитии добрых народных обычаев и традиций, забота о передаче подрастающим поколениям житейского, производственного, духовного, в том числе и педагогического опыта, накопленного предшествующим поколениями.

Сегодня мы в полной мере осознаем, что в первые годы жизни человек должен всей душой, всем сердцем полюбить свой родной народ, свою этническую и национальную культуру. Только тогда он сможет с пониманием и неподдельным интересом отнестись к культуре других народов, проникнуться симпатией и уважением к людям иных национальностей. Очень важна параллельная работа по ознакомлению с другими этническими коллективами, чтобы не упустить сензитивный период усвоения других языков и культур, не ограничить мир социальных контактов детей.

В нашем детском саду ведется большая работа по внедрению лучших традиций татарского народа, приобщению к культуре своего народа и других народов.

С 19.11 по 23.11 в детском саду прошла «Неделя национальной культуры».

В течение недели дети познакомились с народным искусством как средством воспитания интереса к культуре другого этноса, (показ слайдовой презентации), слушали национальную музыку, познакомились с культурой и традициями русского, татарского народа, познакомились с историей возникновения татарского национального костюма, о названии элементов мужского (камзол, тюбетей, читек) и женского (кулмэк, альяпкыч, калфак, читек) костюмов, познакомились с русским народным костюмом через детскую одежду, с историей и традициями на Руси, познакомились с национальными блюдами, познакомились с народными праздниками.

Воспитанники окунулись в атмосферу национальной культуры, показали свои знания, полученные в течение недели.

Наши дети знают традиции народов Южного Урала (русских, татар, башкир), исполняют с удовольствием их песни, танцы и стихи. Благодаря систематической работе в данном направлении дошкольники приобщаются к тому, что поможет им стать людьми ответственными, знающими и почитающими традиции своего народа, историю родного края, любящими свою Родину.



Развитие творческих способностей детей в процессе художественного конструирования

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления.

Под *детским конструированием* принято понимать разнообразные постройки из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, дерева и других материалов. По своему характеру оно более всего сходно с изобразительной деятельностью и игрой — в нем также отражается окружающая действительность. Постройки и поделки детей служат для практического использования (постройки — для игры, поделки — для украшения елки, для подарка маме и т.д.), поэтому должны соответствовать своему назначению.

Конструктивная деятельность - это, в первую очередь, самое мощное средство умственного развития ребенка. В процессе конструирования моделируются отношения между структурными, функциональными и пространственными характеристиками конструированного объекта, с его видимыми и скрытыми свойствами. Дети конструируют разные конструкции, модели их строительного материала и деталей конструкторов; создают поделки из бумаги, картона и бросового материала; конструируют художественные композиции из бумаги, картона и бросового материала. В художественном конструировании, помимо умственного развития ребенка, осуществляется развитие его художественных способностей.

При правильно организованной деятельности дети приобретают:

1. конструктивно-технические умения:

- * сооружать отдельные предметы из строительного материала — здания, мосты и т.д.;
- * делать из бумаги различные поделки — елочные игрушки, кораблики и т.д.;

2. обобщенные умения:

- * целенаправленно рассматривать предметы,
- * сравнивать их между собой и расчленять на части,
- * видеть в них общее и различное,
- * находить основные конструктивные части, от которых зависит расположение других частей,
- * делать умозаключения и обобщения.

Важно, что мышление детей в процессе конструктивной деятельности имеет практическую направленность и носит творческий характер. При обучении детей конструированию развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании учебной деятельности. Дети, конструируя постройку или поделку, мысленно

представляют, какими они будут, и заранее планируют, как их будут выполнять и в какой последовательности.

Конструктивная деятельность способствует практическому познанию свойств геометрических тел и пространственных отношений:

- речь детей обогащается новыми терминами, понятиями (брусек, куб, пирамида и др.), которые в других видах деятельности употребляются редко;
- дети упражняются в правильном употреблении понятий (высокий — низкий, длинный — короткий, широкий — узкий, большой — маленький), в точном словесном указании направления (над — под, вправо — влево, вниз — вверх, сзади — спереди, ближе и т.д.).

Конструктивная деятельность является также средством нравственного воспитания дошкольников. В процессе этой деятельности формируются важные **качества личности:**

- трудолюбие,
- самостоятельность,
- инициатива,
- упорство при достижении цели,
- организованность.

Совместная конструктивная деятельность детей (коллективные постройки, поделки) играет большую роль в **воспитании первоначальных навыков работы в коллективе:**

- умения предварительно договориться (распределить обязанности, отобрать материал, необходимый для выполнения постройки или поделки, спланировать процесс их изготовления и т. д.);
- работать дружно, не мешая друг другу.

Изготовление детьми различных поделок и игрушек для подарка маме, бабушке, сестре, младшему товарищу или сверстнику воспитывает заботливое и внимательное отношение к близким, к товарищам, желание сделать им что-то приятное. Именно это желание часто заставляет ребенка трудиться с особым усердием и старанием, что делает его деятельность еще более полноценной и приносит ему большое удовлетворение.

Наконец, конструктивная деятельность имеет большое значение и для **воспитания эстетических чувств.** При знакомстве детей с современными зданиями и с некоторыми доступными для их понимания архитектурными памятниками (Кремль, Большой театр и т.д.) развивается художественный вкус, умение восторгаться архитектурными богатствами и понимать, что ценность любого сооружения заключается не только в соответствии его практическому назначению, но и в его оформлении — простота и четкость форм, выдержанность цветовых сочетаний, продуманность украшения и т. д.

Однако такое многостороннее значение в воспитании детей конструктивная деятельность приобретает только при условии осуществления систематического обучения, использования разнообразных методов,

направленных на развитие не только конструктивных умений и навыков, но и ценных качеств личности ребенка, его умственных способностей.

Проблема детского творческого конструирования является актуальной проблемой, и мы её решаем в нашем ДОУ. Этому и была посвящена тема нашего педсовета, который состоялся 6.12.2018г.



Консультация для родителей на тему:

«РОЛЬ СЕМЬИ В РАЗВИТИИ РЕЧИ РЕБЕНКА»

Физическое, психическое и интеллектуальное воспитание ребенка начинается в раннем детстве. Все навыки приобретаются в семье, в том числе и навык правильной речи.

Речь ребенка формируется на примере речи родных и близких ему людей: матери, отца, бабушки, дедушки, старших сестер и братьев. Бытует глубоко неправильное мнение о том, что звукопроизводительная сторона речи ребенка развивается самостоятельно, без специального воздействия и помощи взрослых, будто бы ребенок сам, постепенно, овладевает правильным произношением.

В действительности же невмешательство в процесс формирования детской речи почти всегда влечет за собой отставание в развитии.

Речевые недостатки, закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы.

Разумная семья всегда старается воздействовать на формирование детской речи, начиная с самых ранних лет жизни.

Очень важно, чтобы ребенок с раннего возраста слышал речь правильную, отчетливую, на примере которой формируется его собственная речь.

Родители просто обязаны знать, какое огромное значение для ребенка имеет речь взрослых, и как именно нужно разговаривать с маленькими детьми. Взрослые должны говорить правильно, не искажая слов, четко произнося каждый звук, не торопиться, не «съедать» слогов и окончаний слов. Совершенно неуместна «подделка» под детский язык, которая нередко

тормозит развитие речи. Если взрослые не следят за своей речью, то до уха ребенка многие слова долетают искаженно («смори» вместо «смотри», «не бежи» вместо «не беги», «ванте» вместо «вообще» и т. д.)

Особенно четко нужно произносить незнакомые, новые для ребенка и длинные слова. Обращаясь непосредственно к сыну или дочери, вы побуждаете их отвечать, а они имеют возможность внимательно прислушаться к вашей речи.

Вы должны приучить малыша смотреть прямо на говорящего, тогда он легче перенимает артикуляцию взрослых. В дошкольном детстве в основном завершается долгий и сложный процесс овладения речью. К 7 годам язык становится средством общения и мышления ребенка, а также предметом сознательного изучения, поскольку при подготовке к школе начинается обучение чтению и письму. Как считают психологи, язык для ребенка становится действительно родным.

Развивается звуковая сторона речи. Старшие дошкольники начинают осознавать особенности своего произношения. Но у них еще сохраняются и предшествующие способы восприятия звуков, благодаря чему они узнают неправильно произнесенные детские слова. Позже формируются тонкие и дифференцированные звуковые образы слов и отдельных звуков, ребенок перестает узнавать неверно сказанные слова, он и слышит, и говорит правильно. К концу дошкольного возраста завершается процесс

фонематического развития.

Интенсивно растет словарный состав речи. Как и на предыдущем возрастном этапе, здесь велики индивидуальные различия: у одних детей словарный запас оказывается больше, у других — меньше, что зависит от условий их жизни, от того, как и сколько с ними общаются близкие взрослые.

Большинство детей старшего дошкольного возраста (от 6 до 10 лет) говорят правильно, но все же у некоторых встречается нечистая речь (15—20%). Речевые недостатки этой возрастной группы выражаются в искажении шипящих звуков ш, ж, ч, а также ф и л, причем здесь уже нет неустойчивости, характерной для детей среднего дошкольного возраста.

Чаще всего старшие дети заменяют один звук другим. Картавость, шепелявость становятся привычными.

Встречаются и более серьезные отклонения: заикания, сложная дисплазия, но они составляют сравнительно большой процент среди всех случаев речевых недостатков.

И все же у многих детей 6—7 лет встречается неправильная расстановка ударений, «проглатывание» окончаний слов. Часто небрежность в произношении объясняется подражанием речи взрослых: «яблоку», «мине», «ходить», «фатить».

Почти все личностные качества: вкусы, привычки, характер, темперамент закладываются у человека в детстве. И немалую роль в становлении личности играет речь.

Чем же объяснить, что некоторые дети 5—6 лет страдают недостатками звукопроизношения, и как должна вестись с ними работа, чтобы при

поступлении в школу они имели чистое произношение?

В чем причины речевых недостатков ребенка?

Речь — это сложная функция, и развитие ее зависит от многих моментов.

Большую роль здесь играет влияние окружающих — ребенок учится на примере речи родителей, воспитателей и друзей. Серьезное значение имеют психологические особенности ребенка: он должен четко воспринять слова и звуки, запомнить их и точно воспроизвести.

Хорошее состояние слуха, умение внимательно слушать имеют решающее значение. Дети с ослабленным слухом (тугоухие) часто являются и косноязычными. Рассеянные, невнимательные дети также совершают ошибки в звуко-и-словопроизношении. Для того, чтобы правильно воспроизвести услышанное, у ребенка должен быть хорошо развит речевой аппарат, он должен им легко действовать. Потому так необходимо заниматься с ребенком дома. Это закрепит работу логопеда и ускорит процесс исправления неправильного звукопроизношения.



Интеллектуально-познавательная викторина «Юные грамотеи»

Одним из самых любимых развлечений у детворы является викторина. Это же очень весело - не просто бегать, а еще и эрудицией блистать! - Чаще эти конкурсы имеют целью стимулировать развитие интеллектуальных способностей.

Викторина – это игра в вопросы и ответы. Вопросы могут подбираться на разные темы, а могут и на одну, конкретную. Ценность викторин состоит в том, что они расширяют кругозор учащихся, помогают выявить знания, содействуют развитию познавательных интересов и смекалке. Подбор вопросов должен соответствовать возрасту уровню их подготовленности, умственным способностям. Вопросы для викторины могут выходить за рамки учебной программы.



Ведь интересы детей значительно шире. В нашем детском саду прошла увлекательная интеллектуально-познавательная викторина для детей старшего дошкольного возраста под названием «Юные грамотеи». Викторина проходила среди старших групп (8 и 11) и подготовительных к школе групп (3,5 и 6).

Ребятам предстояло пройти множество интересных интеллектуальных испытаний. Дети с удовольствием разгадывали загадки, ребусы, выполняли различные задания («Четвёртый

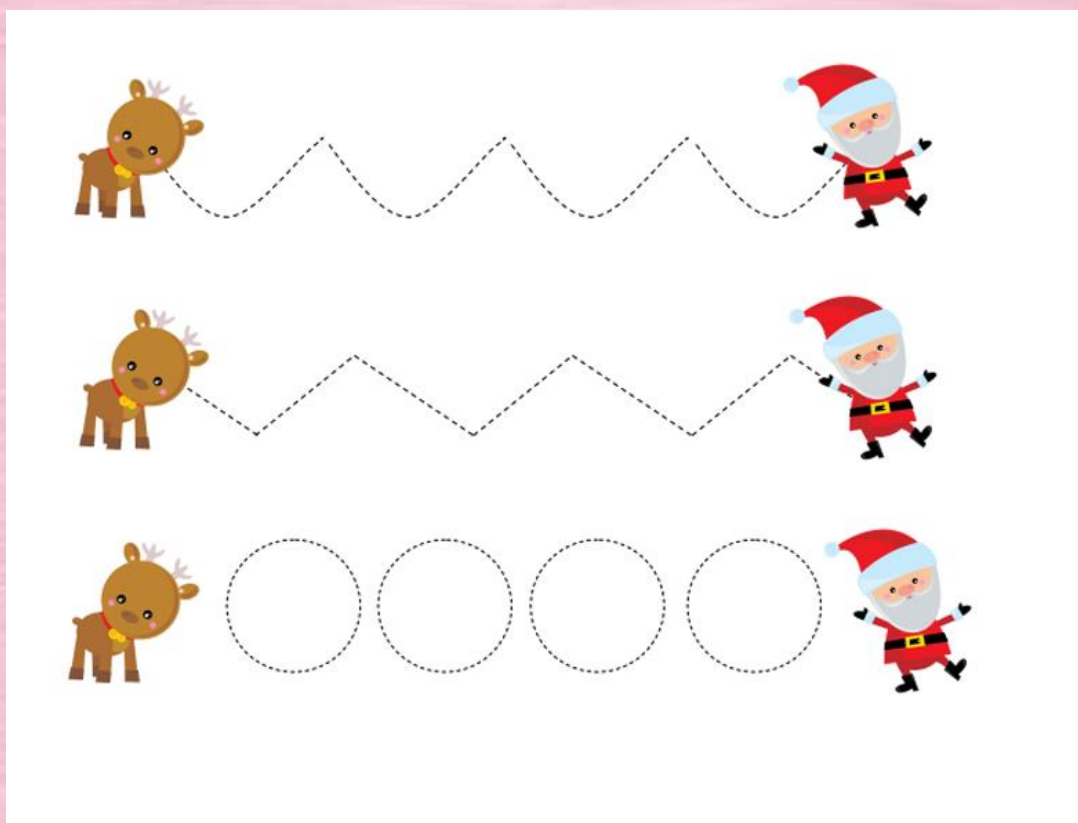
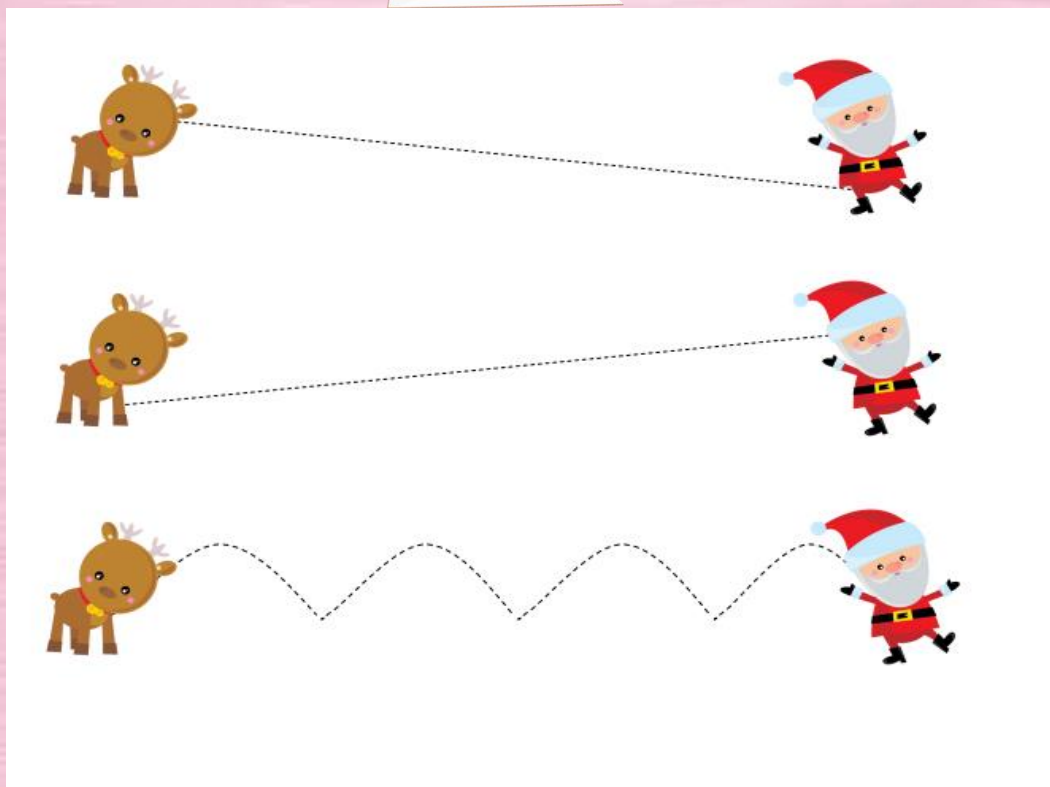
лишний», «Прочитай по первым буквам», игра на активизацию словарного запаса «Аукцион», отгадай сказку по фрагменту и т.д.)

По итогам викторины места разделились между группами. Ребята получили диплом и памятный приз. Также были отмечены лучшие капитаны команд.



Вместе учимся, играя...

Подготовка руки к письму.



Вместе учимся, играя...

Подготовка руки к письму.

